

ATT



**6.2016
BAR
HOTEL
RESTAURANT**

**ANGUS FIORI - PATRICIA URQUIOLA - UGO
BUCHNER BRÜNDLER - GREGO - DAVIDSON
RAFAILIDIS - GRZYWINSKI+PONS - SIGURD
LARSEN - TOM DIXON - HOLLIN+RADOSKE**

Norwegen 120 NOK
Slowakei 13,50 EUR

Belgien 13,50 EUR
Niederlande 13,50 EUR
Luxemburg 13,50 EUR

561 713502

Seite 128
**LANDGASTHOF MEIER
IN PILSACH**

Berschneider+Berschneider, Pilsach

Gudrun & Johannes Berschneider →



Seite 116
**MONDRIAN HOTEL
IN LONDON**

Design Research Studio, GB-London

Tom Dixon →



Seite 134

**DELI LOUIS PRETTY
IN BERLIN**

Philipp Mainzer, Frankfurt am Main

← Philipp Mainzer



Seite 120

**MICHELBERGER HOTEL
IN BERLIN**

Sigurd Larsen, Berlin

← Sigurd Larsen



Seite 118

**GRIMM'S HOTEL
IN BERLIN**

Esther Strohecker & Chester Hegmann,
Münster

← Esther Strohecker & Chester Hegmann



Seite 132

**RESTAURANT STANLEY
DIAMOND IN FRANKFURT**

Hollin+Radoske, Frankfurt am Main

Bernd Hollin & Alexander Radoske →



Seite 092

**ODETTE TEEHAUS
IN WARSCHAU**

Ugo.Com.PL, PL-Posen

Hugon Kowalski →



Seite 104
**HOTEL NOMAD
IN BASEL**

Buchner Bründler, CH-Basel & Grego, CH-Zürich

Daniel Buchner & Andreas Bründler →

Jasmin Grego & Stephanie Kühnle →



Seite 122

**ROOM MATE HOTEL
IN MAILAND**

Angus Fiori & Patricia Urquiola, IT-Mailand

← Angus Fiori & Patricia Urquiola



Seite 096
**ECO BAR
IN RAGUSA**

Giuseppe Gurrieri, IT-Ragusa

Giuseppe Gurrieri →



Seite 102

**CANALLA DISKOTHEK
IN PAMPLONA**

Vaillo+Irigaray, ES-Pamplona

← Antonio Vaillo & Daniel Galar

← Juan L. Irigaray & Josecho Vélaz



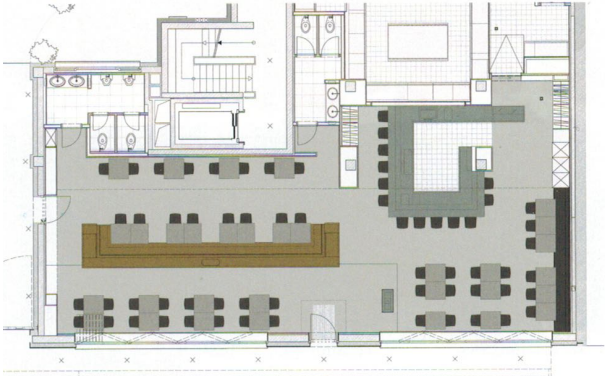
Seite 130
**SALT RESTAURANT
IN ZÜRICH**

Rolf Sachs, GB-London

Rolf Sachs →



Entwurf • Design Hollin+Radoske, Frankfurt am Main
Bauherr • Client David & James Ardinast mit Oskar Melzer
Standort • Location Ottostraße 16-18, Frankfurt am Main
Fertigstellung • Completion Mai 2015
Nutzfläche • Floor space 170 m²
Fotos • Photos Steve Herud, Berlin



Grundriss • Floor plan

RESTAURANT STANLEY DIAMOND IN FRANKFURT

Entwurf • Design Hollin+Radoske, Frankfurt am Main

von • by Uwe Bresan

Das Frankfurter Bahnhofsviertel - in den 1980er- und 1990er-Jahren noch der Inbegriff eines sozialen Brennpunktes inklusive Drogenszene und Rotlichtmilieu - mausert sich seit den mittleren Nullerjahren zum angesagten Ausgehviertel. An allen Ecken und Enden finden sich stylische Bars, schicke Restaurants und schneicke Designhotels. Einer der aktuellsten „Location“-Zuwächse ist das im vergangenen Jahr eröffnete Restaurant Stanley Diamond in der Ottostraße, nur wenige Gehminuten vom Nordausgang des Bahnhofs entfernt. Es ist bereits die fünfte Frankfurter Gastronomie von Oskar Melzer und den Brüdern David und James Ardinast, die - ganz aktuell - mit dem Restaurant Louis Pretty auch nach Berlin expandieren - zu sehen auf der nächsten Doppelseite! Für die Gestaltung des Stanley Diamond arbeiteten die Betreiber mit den Frankfurter Architekten Bernd Hollin und Alexander Radoske zusammen. Sie schufen für den parallel zur Ottostraße ausgerichteten Gasträum ein elegantes Interieur mit vielen Mid-Century-Anklängen. Die Rückwand sowie die Bar sind mit grünem, stark gemasertem Marmor verkleidet, der Estrich-Boden wurde rosa durchgefärbt und die Decke mit feuerverzinkten Metallplatten gestaltet. Eine massive, lang gestreckte Sitzbank - an drei Seiten mit edlem Apfelbaumfurnier verkleidet - zoniert den Raum. Abgerundet wird das äußerst atmosphärische Innenraumkonzept durch eine rote Panoramasscheibe, die hinter der Bar den Blick in die Küche freigibt.

The area around Frankfurt's main station - in the 1980s and 1990s a perfect example of a deprived district with a drug scene and the world of pimps and prostitutes - has since the noughties evolved into a trendy nightlife area. One can find stylish bars, fancy restaurants and posh design hotels in every nook and corner. One of the most recent additions to these venues is the Stanley Diamond Restaurant on Ottostraße, which was opened last year and is located only a few minute walk from the north exit of the station. It is the fifth restaurant by Oskar Melzer and the brothers David and James Ardinast, who very recently expanded into Berlin with their Louis Pretty Restaurant, which is presented on the next spread! For the design of the Stanley Diamond the operators cooperated with the architects Bernd Hollin and Alexander Radoske from Frankfurt. They created an elegant interior with many hints of mid-century design for the guestroom oriented parallel to Ottostraße. The rear wall and the bar are clad with green, expressively veined marble, the screed floor was thoroughly dyed rose and the ceiling was finished with hot-dip galvanised metal plates. A massive, elongated bench, on three sides clad with exquisite apple tree wood veneer, zones the room. The interior design concept full of atmosphere is rounded off with a red panorama window behind the bar, which affords views to the kitchen.



